

PNO!

PONTE...NAS ONDAS!



Projeto “Ponte... nas ondas!” (PNO!) no AEM

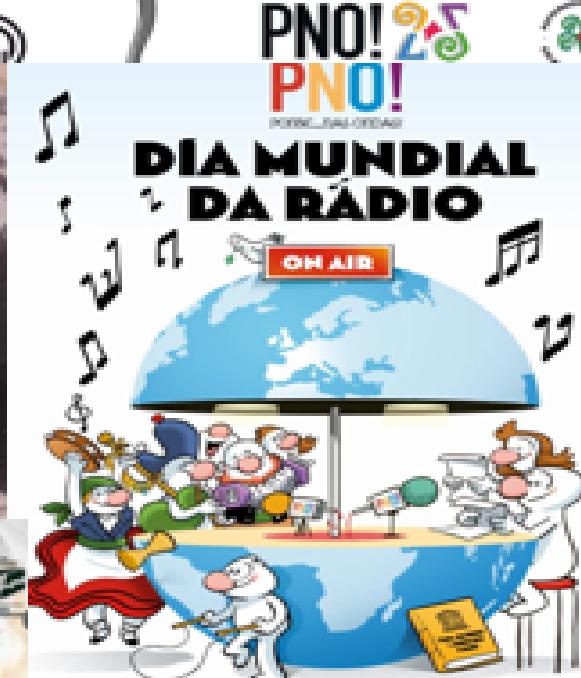


AS IMAGENS DO PATRIMONIO

7º CONCURSO DE RECOLHIMENTO DE IMAGENS DO PATRIMONIO IMATERIAL GALEGO - PORTUGUÉS



DIA MUNDIAL DA RÁDIO



Projeto “Ponte... nas ondas!” (PNO!)

Universidade de Vigo

1. Enquadramento e Finalidade

O projeto “Ponte... nas ondas!” (PNO!) é uma associação pedagógica transfronteiriça criada em 1995 e modelo pedagógico que visa promover atividades educativas e culturais entre a Galiza (Espanha) e o norte de Portugal. Foca-se na valorização do **Património Cultural Imaterial (PCI)** comum às duas regiões, associado à **Rádio** e às **Novas Tecnologias**.

2. Origem

Inspirado pela proximidade geográfica e cultural entre Monção e Salvaterra do Minho, surgiu como celebração simbólica da construção de uma ponte física entre estas localidades, com uma jornada de rádio escolar. Esse gesto deu origem a uma "ponte de comunicação", que culminou na criação da associação “Ponte... nas ondas!”.

3. Reconhecimento Institucional

- o O modelo PNO! foi **reconhecido pela UNESCO em 2022** como modelo de boas práticas com o PCI.
 - o Pode integrar os currículos escolares através da **Autonomia e Flexibilidade Curricular** (Despacho n.º 5908/2017).
 - o Em 2023, foi criada na Galiza uma **Rede de Centros Modelo** para boas práticas com o PCI, abrangendo 20 escolas públicas.
-

4. Princípios Orientadores do Modelo

- o **Educação Intercultural e Transfronteiriça**

Promove o diálogo entre culturas vizinhas (Portugal e Galiza), reforçando identidades partilhadas e o respeito pela diversidade linguística e cultural.

- o **Valorização do Património Cultural Imaterial (PCI)**

Centra-se em práticas como a oralidade, as tradições populares, a gastronomia, os contos e lendas, os ofícios tradicionais, os jogos e danças — elevando o saber comunitário ao estatuto de conteúdo educativo.

- o **Aprendizagem Ativa e Significativa com recurso à Radio e às TIC**

Os alunos tornam-se investigadores e produtores de conhecimento, recolhendo testemunhos, registando memórias, criando conteúdos digitais e partilhando-os publicamente.

o **Integração Curricular e Flexibilidade**

O modelo adapta-se aos currículos nacionais, podendo ser incluído no âmbito da Autonomia e Flexibilidade Curricular (Portugal) ou como projeto transversal (Galiza).

5. Implementação Curricular

No **Agrupamento de escolas de Monção** o modelo pedagógico PNO! funciona em duas modalidades:

1. A nível curricular, como modelo pedagógico no desenvolvimento da disciplina de **oferta complementar "Comunicação"** no 2.º ciclo (5º e 6º anos) e no 3.º ciclo (7º e 8º anos) do ensino básico.
 2. Através da realização de atividades complementares integradas no Plano Anual de Atividades do AEM em articulação com a Associação “Ponte... nas ondas”, como concursos, jornadas de rádio, comemoração de efemérides, etc.
-

6. Componentes Didático-Pedagógicas

Dimensão	Ação Pedagógica
Oralidade	Entrevistas, dramatizações, recolha de histórias e contos
Escrita	Criação de livros digitais, registos etnográficos, diários de bordo
Multimédia	Podcasts, vídeos, exposições digitais
Trabalho de Campo	Visitas, observação direta, contacto com comunidades locais
Interdisciplinaridade	Articulação com Português, História, TIC, Educação Visual, Cidadania

7. Impacto Educativo

- o Desenvolvimento de competências comunicativas, digitais, críticas e colaborativas.
- o Estimulação da consciência patrimonial e da cidadania cultural.
- o Promoção do envolvimento da comunidade educativa local, regional, nacional e internacional.