

## INFORMAÇÃO-PROVA

### Prova de equivalência à frequência

**DISCIPLINA: EDUCAÇÃO VISUAL**

**Código 14**

**2023**

3º Ciclo do Ensino Básico - 9º Ano

---

Decreto-Lei n.º 55/2018, de 6 de julho

#### 1. OBJETO DE AVALIAÇÃO

A prova, enquadrada pelo desp. norm. nº4-B/2023, tem por referência as aprendizagens essenciais da disciplina de Educação Visual em vigor no 3.º ciclo e permite avaliar os conteúdos, enquadrados em domínios do Programa da disciplina, passíveis de avaliação em prova prática de duração limitada.

A prova avalia as aprendizagens nos seguintes domínios:

- Conhecimento de termos e conceitos
- Domínio de técnicas e procedimentos
- Realização de projetos

---

#### 2. CARACTERÍSTICAS E ESTRUTURA DA PROVA

A prova é composta por três grupos de resposta obrigatória, podendo cada um ser subdividido em 2 ou mais itens. Será cotada na escala percentual de 0 a 100 e posteriormente convertida na escala e níveis de 1 a 5.

Os Grupos 1 e 2 serão cotados com 30 (trinta pontos) cada e o Grupo 3 será cotado com 40 (quarenta pontos), pelo que a cotação total da prova é de 100 (cem pontos).

A distribuição da cotação pelos temas na prova apresenta-se no Quadro 1.

**Quadro 1 — Distribuição da cotação**

<b>Temas</b>	<b>Cotação (em pontos)</b>
- Geometria Plana: divisão da circunferência; polígonos inscritos; polígonos estrelados. - Cor-pigmento/: cores primárias e cores secundárias.	3 0
-Espirais (bicêntrica, tricêntrica, quadricêntrica) - Ovais; óvulos - Arcos: volta inteira/romano, ogiva (perfeita, alongada e encurtada), contracurvado e abatido.	3 0
Escalas e cotagem -Sistema de projeção Axonométrica: - Perspetiva isométrica - Perspetiva cavaleira -Perspetiva dimétrica	4 0

<b>Tipologia de itens</b>	<b>Número de itens</b>	<b>Cotação por item (em pontos)</b>
Itens de construção (expressão gráfica)	5	25
Itens de desenho	3	75
Itens de resposta curta.	1	5

### **3. CRITÉRIOS GERAIS DE CLASSIFICAÇÃO**

A classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos de classificação apresentados para cada item e é expressa por um número inteiro.

No grupo 1 e 2 será avaliada a perceção, a representação, a expressão, o rigor, as técnicas e materiais e a criatividade.

No grupo 3 será avaliada a representação, o rigor, as técnicas e materiais

#### **Critérios de correção a aplicar**

Acerto das questões teóricas.

Rigor dos traçados das construções geométricas.

Rigor no traçado na representação de sólidos / objetos.

Acerto no cumprimento das normas de desenho técnico.

Aplicação de conhecimentos da teoria da cor.

Técnica de pintura a lápis de cor.

Criatividade.

O afastamento integral dos aspetos de conteúdo implica que a resposta seja classificada com zero pontos.

---

#### **4. DURAÇÃO DA PROVA**

A prova terá a duração de 90 (noventa) minutos, acrescida de 30 (trinta) minutos de tolerância

---

#### **5. MATERIAL AUTORIZADO**

Os materiais indicados permitem a realização da prova com qualidade e rigor, desde que se encontrem em boas condições de preservação e funcionamento.

.Lápis de grafite HB ou B

.Conjunto de 12 (doze) lápis de cor

.Borracha macia

.Afia-lápis

.Régua graduada, com um mínimo de 30 (trinta) centímetros

.Esquadro de 45° graduado

.Compasso

Transferidor

.Caneta ou esferográfica de tinta indelével, de cor preta ou azul

A prova será realizada em folhas de papel de desenho (formato A3), de modelo oficial e fornecidas pela escola. Não é permitido o uso de corretor.