



## INFORMAÇÃO-PROVA

### PROVA DE EQUIVALÊNCIA À FREQUÊNCIA 2.ª Fase

HISTÓRIA

Código 19

2023

3º Ciclo do Ensino Básico

**Decreto-Lei n.º 55/2018, de 6 de julho**

#### 1. OBJETO DE AVALIAÇÃO

A prova de equivalência à frequência da disciplina de História tem por referência o Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória e as Aprendizagens Essenciais de História para o 3.º Ciclo do Ensino Básico e permite avaliar a aprendizagem passível de avaliação numa prova escrita de duração limitada nas seguintes competências específicas:

- Compreensão da espacialidade;
- Temporalidade;
- Interpretação de fontes;
- Compreensão histórica contextualizada;
- Comunicação do conhecimento histórico.

#### 2. CARACTERÍSTICAS E ESTRUTURA DA PROVA

- ✓ A prova é secreta.
- ✓ Os alunos respondem no enunciado.
- ✓ Todos os itens têm por suporte um ou mais documentos, cuja análise é exigida.
- ✓ A prova apresenta seis grupos de itens.
- ✓ Todos os grupos podem integrar itens de seleção e itens de construção.
- ✓ A prova é cotada para 100 pontos.

A valorização dos conteúdos na prova apresenta-se no Quadro 1.

**Quadro 1 – Valorização dos conteúdos na prova**

Conteúdos	Cotação (em pontos)
<b>DAS SOCIEDADES RECOLETORAS ÀS PRIMEIRAS CIVILIZAÇÕES</b> <b>Contributos das civilizações urbanas</b> - Conhecer e compreender as relações económicas e as estruturas sociais (a partir de exemplos de uma civilização dos Grandes Rios – Egito). - Apresentar as atividades económicas que viabilizaram o surgimento das cidades. - Referir a forte estratificação social das civilizações dos Grandes Rios, destacando o	<b>10 pontos</b>

<p>acentuar das desigualdades sociais.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conhecer e compreender a complexificação da organização política.</li> <li>- Justificar a função dos impostos como fator de sustentação dos aparelhos de Estado e das elites</li> </ul>	
<p><b>A FORMAÇÃO DA CRISTANDADE OCIDENTAL E A EXPANSÃO ISLÂMICA</b> <b>A Europa do século VI ao XII</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conhecer e compreender o novo mapa político da Europa após a queda do Império Romano do Ocidente.</li> <li>- Enumerar as razões da queda do Império Romano do Ocidente.</li> <li>- Caracterizar os povos bárbaros.</li> <li>- Identificar os povos invasores e os respetivos locais de fixação.</li> <li>- Comparar a unidade política do Império Romano com a fragmentação ocorrida após as invasões bárbaras e, mais tarde, a sua recomposição a partir da estruturação de diversos reinos.</li> </ul>	<b>24 pontos</b>
<p><b>O CONTEXTO EUROPEU DOS SÉCULOS XVII E XVIII</b> <b>O Antigo Regime europeu: regra e exceção</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conhecer e compreender os elementos fundamentais da arte e da cultura no Antigo Regime.</li> <li>- Caracterizar a arte barroca nas suas principais expressões.</li> <li>- Reconhecer a importância do método experimental e da dúvida metódica cartesiana para o progresso científico ocorrido.</li> <li>- Reconhecer a consolidação, nestes séculos, do desenvolvimento da ciência e da técnica, referindo os principais avanços científicos e os seus autores.</li> </ul>	<b>16 pontos</b>
<p><b>A CIVILIZAÇÃO INDUSTRIAL NO SÉCULO XIX</b> <b>Mundo industrializado e países de difícil industrialização</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conhecer e compreender os sucessos e bloqueios do processo português de industrialização.</li> <li>- Enumerar os momentos mais marcantes da conflitualidade político-militar, no seio do liberalismo português, verificada de 1834 a 1850/1851.</li> <li>- Referir os obstáculos à modernização portuguesa na primeira metade do século XIX.</li> <li>- Relacionar a estabilidade política obtida em meados do século XIX com as tentativas de modernização económica durante a Regeneração.</li> </ul>	<b>10 pontos</b>
<p><b>A EUROPA E O MUNDO NO LIMAR DO SÉCULO XX</b> <b>Portugal: da 1ª República à Ditadura Militar</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conhecer e compreender a crise e a queda da Monarquia Constitucional.</li> <li>- Relacionar a situação económica e financeira de Portugal nos finais do século XIX com o crescente descontentamento social e político.</li> <li>- Relacionar o ultimato inglês de 1890 com o aumento do descrédito da instituição monárquica e com o crescimento do Partido Republicano.</li> <li>- Identificar outros fatores que contribuíram para a queda da Monarquia Constitucional, destacando a ditadura de João Franco e o regicídio de 1908.</li> <li>- Descrever sucintamente os acontecimentos do 5 de outubro, identificando a base social de apoio da República.</li> <li>- Conhecer e compreender as realizações e dificuldades da 1ª República (1910-1914).</li> <li>- Avaliar o alcance das principais realizações da 1ª República ao nível da legislação social, da laicização do Estado, das medidas educativas e financeiras.</li> </ul>	<b>25 pontos</b>
<p><b>DA GRANDE DEPRESSÃO À 2ª GUERRA MUNDIAL</b> <b>A 2ª Guerra Mundial: violência e reconstrução</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conhecer e compreender as consequências demográficas, económicas e geopolíticas da</li> </ul>	<b>15 pontos</b>

<p>2ª Guerra Mundial.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Referir a importância das Conferências de Bretton Woods e de São Francisco para a consolidação de um novo modelo de gestão das relações económicas do mundo capitalista e para a fundação da Organização das Nações Unidas (ONU).</li> <li>- Enunciar os grandes objetivos da ONU.</li> <li>- Avaliar o papel da ONU na consecução dos seus objetivos até à atualidade, exemplificando aspetos positivos e limitações da organização.</li> </ul>	
<b>Total:</b>	<b>100 pontos</b>

A tipologia de itens, o número de itens e a cotação por item apresentam-se no Quadro 2.

**Quadro 2 – Tipologia, nº de itens e cotação**

Tipologia de itens	Número de itens	Cotação por item (em pontos)
Itens de seleção <ul style="list-style-type: none"> <li>• Escolha múltipla</li> <li>• Associação/correspondência</li> <li>• Ordenação</li> </ul>	7	(2 a 10)
Itens de construção <ul style="list-style-type: none"> <li>• Resposta curta</li> <li>• Resposta restrita</li> <li>• Resposta extensa</li> </ul>	9	(4-15)
<p><b>Nota:</b> alguns itens de escolha múltipla e de associação/correspondência podem apresentar-se sob a forma de tarefas de completamento.</p>		

## 2. CRITÉRIOS GERAIS DE CLASSIFICAÇÃO

A classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos de classificação apresentados para cada item e é expressa por um número inteiro.

### ITENS DE SELEÇÃO

#### Escolha Múltipla

A cotação total do item é atribuída às respostas que apresentem de forma inequívoca a única opção correta. São classificadas com zero pontos as respostas em que seja assinalada: uma opção incorreta; mais do que uma opção. Não há lugar a classificações intermédias.

#### Associação/Correspondência

A classificação é atribuída de acordo com o nível de desempenho. Considera-se incorreta qualquer associação/correspondência que relacione um elemento de um dado conjunto com mais do que um elemento do outro conjunto.

#### Ordenação

A cotação total do item só é atribuída às respostas em que a sequência apresentada esteja integralmente correta e completa. São classificadas com zero pontos as respostas em que: seja apresentada uma sequência incorreta; seja omitido, pelo menos, um dos elementos da sequência solicitada. Não há lugar a classificações intermédias.

### ITENS DE CONSTRUÇÃO (resposta curta, resposta restrita, resposta extensa)

As formulações respeitantes aos conteúdos apresentados nos critérios específicos de classificação não devem ser entendidas de forma rígida, mas como indicadoras da linha interpretativa considerada correta. Os critérios de classificação das respostas aos itens de resposta restrita e de resposta extensa apresentam-se organizados por níveis de desempenho. A cada nível de desempenho corresponde uma dada pontuação.

Nos itens de resposta restrita e de resposta extensa, a classificação a atribuir traduz a avaliação simultânea do desempenho no domínio específico da disciplina e no domínio da comunicação escrita em Língua Portuguesa. A avaliação do domínio da comunicação escrita em Língua Portuguesa faz-se de acordo com os níveis de desempenho a seguir descritos Quadro 3.

**Quadro 3 – Descritores do domínio da comunicação escrita**

<b>Níveis</b>	<b>Descritores</b>
<b>2</b>	Texto bem estruturado, sem erros de sintaxe, de pontuação e/ou de ortografia, ou com erros esporádicos, cuja gravidade não implique perda de inteligibilidade e/ou de sentido
<b>1</b>	Texto com problemas de estrutura, com erros de sintaxe, de pontuação e/ou de ortografia, cuja gravidade implique perda de alguma inteligibilidade e/ou de sentido.
No caso de a resposta não atingir o nível 1 de desempenho no domínio específico da disciplina, não é classificado o domínio da comunicação escrita em Língua Portuguesa.	

#### **4. DURAÇÃO DA PROVA**

A prova tem a duração de 90 minutos

#### **5. MATERIAL AUTORIZADO**

Caneta ou esferográfica de tinta indelével, azul ou preta.

Não é permitido o uso de corretor.