Visita de Estudo a Madrid

Nos dias 12 a 14 de março de 2026, os alunos de Espanhol II- III e de EMRC, das turmas A, B, C, D, E e F do 11.º ano de escolaridade, da Escola Secundária de Monção, acompanhados pelos docentes, Carina Rodrigues, Cristina Salgado, Maria José Cerqueira, Gracinda Salgado, Cidália Pereira, Manuel Serra e Jorge Américo, tiveram a

oportunidade de viajar até à cidade de Madrid e arredores, em Espanha, para visitar alguns dos lugares e espaços mais emblemáticos.

Deu-se início à viagem em direção a Ávila no dia 12, pela 01:00 da madrugada, chegando por volta das 09:00, hora espanhola. À chegada à cidade de Ávila, o grupo fez uma pequena paragem para tomar o pequeno almoço e fazer um pequeno passeio pela parte histórica da cidade. De seguida, saiu da cidade de Ávila em direção ao ***Valle de los Caídos***, um complexo monumental localizado na Serra de Guadarrama, perto de Madrid, em Espanha. Construído entre 1940 e 1958 por ordem do ditador Francisco Franco, o local é um dos marcos mais significativos e controversos da história espanhola do século. Nesse mesmo espaço e após a visita ao mesmo, o grupo aproveitou para almoçar e descansar.

Após o almoço, o grupo partiu em direção ao ***Monasterio del Escorial***, com visita guiada marcada para as 15:20 até às 16:25, aproximadamente. Localizado na *Sierra de Guadarrama (Madrid)*, é um monumento colossal do século XVI que combina um palácio real, uma basílica, um panteão, uma biblioteca e um mosteiro. Considerado a "oitava maravilha do mundo", foi mandado construir por **Filipe II** para comemorar a vitória na Batalha de *San Quintín* e servir como panteão para a monarquia espanhola.

No final da visita ao *Monasterio del Escorial*, o grupo seguiu viagem em direção à cidade de Madrid para uma visita à ***Catedral de Almudena*** antes do jantar e posterior descanso.

No dia 13 de março, o grupo visitou a ***Plaza de España*** e *o* ***Templo de Debod****,* este último um autêntico templo egípcio do século II A.C. localizado no coração de Madrid, perto da *Plaza de España*. O

templo foi um presente do governo egípcio à Espanha em 1968, como agradecimento pela ajuda no salvamento dos templos de *Abu Simbel* durante a construção da Barragem de Assuão.

Ainda durante a manhã, o grupo visitou a *Galería de las Colecciones reales* e, ainda, antes do almoço, o grupo usufruiu de uma visita guiada pela *Madrid de los Austrias,* que é o centro histórico da cidade, correspondente ao traçado urbano construído durante a dinastia da Casa de Áustria, que começou quando o Rei Filipe II estabeleceu a corte em Madrid, em 1561. Nesta visita, o grupo passou pela *Plaza Mayor, Puertas del Sol, Mercado de San Miguel,* entre outros locais emblemáticos da cidade.

Durante a tarde, a visita foi dedicada a dois grandes museus, o ***Museo del Prado***, um dos museus mais importantes do mundo, destacando-se pela sua vasta coleção de arte europeia (séculos XII a XIX), com foco especial em mestres espanhóis, italianos e

flamengos e o ***Museo Reina Sofía****,* uma instituição de arte moderna e contemporânea, inaugurado em 1992 e instalado num antigo hospital do século XVIII. É mundialmente famoso por albergar o icónico quadro **"Guernica"** de Pablo Picasso.

Ainda, durante a tarde do dia 13, o grupo deu um passeio por locais emblemáticos como *Puerta de Alcalá*, *Parque del Retiro, Fuente Cobeles, Fuente de Neptuno*, entre outros.

No último dia de visita de estudo, dia 14, durante a manhã, o grupo visitou o ***Estadio Santiago Bernabéu*** e o resto do dia foi passado no parque de diversões ***Parque Warner.*** Localizado em San Martín de la Vega, perto de Madrid, é um dos parques temáticos mais completos da Europa, focado no universo da Warner Bros. e da DC Comics.

Ao final do dia, após o jantar, o grupo iniciou viagem em direção a Portugal, à Escola Secundária de Monção.

A visita de estudo teve momentos de partilha, de convivência, de diversão, de experiências e muita aprendizagem. As professoras proponentes da atividade agradecem aos alunos, aos encarregados de educação e aos professores acompanhantes, a possibilidade de levar a cabo esta atividade cultural e educativa em várias áreas disciplinares.

Carina Rodrigues
Cristina Salgado
Gracinda Salgado
Maria José Cerqueira