

# PROJETO "ON YOUR BIKE"

# CONCURSO ESCOLAR

# NA MINHA BICICLETA



## REGULAMENTO DO CONCURSO



O CONCURSO ESCOLAR “NA MINHA BICICLETA” É UMA INICIATIVA PROMOVIDA PELA COORDENAÇÃO DO PROJETO ERASMUS DO AGRUPAMENTO MURALHAS DO MINHO E DO AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE MONÇÃO, NO ÂMBITO DO PROJETO ERASMUS+ “ON YOUR BIKE”.

Este concurso pretende promover a integração das crianças, dos jovens e dos encarregados de educação na comunidade escolar e reforçar a importância de hábitos de vida saudáveis e sustentáveis para o meio ambiente.

Este concurso escolar consiste na elaboração de trabalhos originais a partir de testemunhos dos alunos e famílias sobre o uso da bicicleta como meio de transporte ou de recreação.

Os trabalhos premiados apresentados a concurso serão objeto de avaliação por um júri e de apresentação final na página das escolas e redes sociais

### ARTIGO 1º (OBJETIVO)

Estimular o conhecimento da realidade sobre a utilização das bicicletas e formas de utilizar a bicicleta para realizar exercício e atividade física.

### ARTIGO 2º (PÚBLICO-ALVO)

O concurso é dirigido a alunos do ensino básico.



### ARTIGO 3º (NATUREZA DOS TRABALHOS)

1. São aceites trabalhos originais e inéditos no domínio audiovisual, vídeo e multimédia
2. A apresentação do vídeo deve conter conteúdo livre de preconceitos, estereótipos, ofensas ou informações impróprias
3. Os trabalhos a concurso deverão incidir sobre um testemunho ou conjunto de testemunhos das experiências e diferentes formas de fazer exercícios e atividade física em bicicleta e devidamente equipados e em segurança com capacete e refletor.
4. Cada trabalho final é constituído por um vídeo entre 90 segundos (tempo mínimo) e 2 minutos (tempo máximo) ou apresentação multimédia.



### ARTIGO 4º (CONDIÇÕES DE CANDIDATURA)

1. Apenas se podem candidatar alunos individualmente.
2. Podem concorrer vários alunos por turma ou por escola.

### ARTIGO 5º (CATEGORIAS DE CANDIDATOS)

1. Para efeitos da atribuição dos prémios, os trabalhos entregues deverão incluir de forma clara e inequívoca referências à identificação da escola, o nome e ano de escolaridade do aluno que participa na execução de cada trabalho original.
2. Os participantes no concurso autorizam os promotores do mesmo para a utilização exclusiva dos seus produtos finais, nomeadamente para expor, divulgar, publicar, editar e explorar os produtos, em qualquer suporte, renunciando a toda e qualquer compensação financeira. A autorização de divulgação e utilização dos trabalhos, nos termos do número anterior, é concedida pelos respetivos encarregados de educação.
3. Todas as dúvidas relacionadas com o envio dos trabalhos a concurso podem ser esclarecidas junto da equipa, através deste [formulário](https://docs.google.com/forms/d/1U7IZU3E-XDoS9lwZhOxjLpSWIVz-83dT0zQQ4fCs3FE/edit) <https://docs.google.com/forms/d/1U7IZU3E-XDoS9lwZhOxjLpSWIVz-83dT0zQQ4fCs3FE/edit>

### ARTIGO 6º (ENVIO DOS TRABALHOS)

1. Os trabalhos a apresentar no concurso deverão ser enviados, devidamente identificados em formato digital (vídeo) para o endereço: [erasmus.mais@muralhasdominho.com](mailto:erasmus.mais@muralhasdominho.com)
2. Terminado o prazo de devolução dos trabalhos não se aceitam mais propostas.



### ARTIGO 7º (PRAZOS)

Entrega dos trabalhos: até 22 de Março.

Fase de avaliação dos trabalhos: entre 23 de Março e 9 Abril, pela equipa coordenadora e pelos juris

Entrega de Prémios e divulgação dos Trabalhos Premiados: 10 de Maio nas páginas das escolas participantes:

Agrupamento Muralhas do Minho: <https://muralhasdominho.com>

Página do Projeto Erasmus: <https://biblioteca.muralhasdominho.com/ka001.htm>

Agrupamento de Escolas de Monção: <https://www.aemoncao.com/aemoncao>

### ARTIGO 8º (CRITÉRIOS DE APRECIAÇÃO)

Constituem critérios de apreciação dos trabalhos apresentados a originalidade, a criatividade, o domínio das técnicas e a qualidade de apresentação. Caso os trabalhos não apresentem qualidade ou não respeitem os requisitos definidos neste Regulamento, o júri reserva-se o direito de não atribuir prémios. As deliberações são tomadas por maioria absoluta de votos e delas não poderá haver recurso.

### ARTIGO 9º (COMPOSIÇÃO DO JURI)

O júri de avaliação é composto por: Dois coordenadores do Projeto Erasmus de ambos os Agrupamentos de Escolas participantes; Dois professores do Projeto OYB em ambos os Agrupamentos; Um representante dos Encarregados de Educação;

### ARTIGO 10º (PRÉMIOS)

1ºciclo

- 1º Prémio: Uma bicicleta
- 2º Prémio: um capacete

3º Prémio: acessórios e luzes para a bicicleta



2ºciclo-3ºciclo

- 1º Prémio: Uma bicicleta
- 2º Prémio: um capacete
- 3º Prémio: acessórios e luzes para a bicicleta

Artigo 11º (Casos Omissos) Todos os casos omissos neste regulamento serão resolvidos pela equipa coordenadora desta iniciativa.